## السيرة الذاتية ٢.٧

full name; saad A.waheeb الاسم الثلاثي: د. سعد عدوان وهيب

تاريخ الميلاد : ۱۹۷۶ / ۹ / ۱۹۷۹ تاريخ الميلاد : ۱۹۷۹ / ۹ / ۱۹۷۹ تاريخ الميلاد : ۱۹۷۹ / ۹ / ۱۹۷۹ تاريخ الميلاد

التخصص العام: اللغة العربية

**General Specialization: Arabic Language** 

التخصص الدقيق: الادب الاسلامي

**Specialization: Islamic Literature** 

Selentifle title ; Lecturer اللقب العلمي : مدرس

المنصب : تدريسي تدريسي

البريد الالكتروني: ss7302967@gmail.com

E- mail : ss7302967@gmail.com

النتاج العلمي : Scientific output

رسالة الماجستير: بعنوان ((شخصية الرسول (عليه الصلاة والسلام) بين النص القراني وشعر صدر الاسلام: دراسة تناصية)) حصل عليها من جامعة ديالي / كلية التربية سنة ٥٠٠٠م

Master Thesis: Entitled (( The character of the prophet (peace be upon him) between the text of the Koran and the poetry of Islam: a study of sin)) Obtained from the University of Diyala – faculty of Education in 2005

اطروحة الدكتوراه: بعنوان (( الادب الاسلامي في دراسات المستشرقين )) حصل عليها من جامعة ديالي / كلية التربية للعلوم الانسانية سنة ٢٠١٥

PhD thesis: Entitled (( Islamic literature in orientalist studies ))
Obtained from the University of Diyala – faculty of Education in
2015.

البحوث المنشورة: المنشورة

تاريخ الغناء والموسيقى في التراث العربي من الجاهلية الى عصر بني امية - مجلة ديالي للعلوم الانسانية - ٢٠٠٩

The history of singing and moustabqi in the Arab heritage from Jahiliyya to the Umayyad era – Diyala Journal of Human Sciences-2009

تناص النصوص القرآنية في نصوص من رسائل ومكاتبات الرسول الاعظم (عليه الصلاة والسلام ) في عصر صدر الاسلام - مجلة ديالي للعلوم الانسانية -٢٠٠٩ .

The texts of Quran are similar in texts from the letters and correspondence of the Great prophet (PBUH) in the era of Islam – Diyala Journal of Human Sciences- 2009

الاستشراق اشكالية المفهوم (مشترك) – مجلة ديالى للعلوم الانسانية – ٢٠١٣ كالستشراق اشكالية المفهوم (مشترك) – مجلة ديالى للعلوم الانسانية – ٢٠١٣ كالستشراق المعالية المفهوم (مشترك) – مجلة ديالى للعلوم الانسانية – ٢٠١٣ كالمعالية المفهوم (مشترك) – مجلة ديالى للعلوم المعالية المفهوم (مشترك) – مجلة ديالى المفهوم المعالية المفهوم (مشترك) – مجلة ديالى المعالية ا

النثر في عصر صدر الاسلام برؤية استشراقية (الرسائل انموذجا) (مشترك) - مجلة ديالى للعلوم الانسانية - سنة ٥٠١٥م

Prose in the era of Islam was born with vision of orientalism ( letters model) common - Diyala Journal of Human Sciences- 2015

نشاة الرجز بين الجاهلية وصدر الاسلام في دراسات المستشرقين (مشترك ) - مجلة ديالي للعلوم الانسانية - سنة ٢٠١٥م

The origin of the rift between the Jaahiliyyah and the origin of Islam in the studies of Orientalists- (common) - Diyala Journal of Human Sciences- 2015

لمحات من التلقي في التراث النقدي من الجاهلية الى عصر بني امية - مجلة كلية الاداب - جامعة بغداد - سنة ٢٠١٧م

Profiles of the reception in the critical heritage of ignorance to the era of the Umayyad – Journal of faculty of Arts-University of Baghdad in 2017

عين في جامعة ديالى منذ عام ٢٠٠٦ م، ودرس عربية عامة ، ثم بعد ذلك درس التخصص الدقيق الادب الاسلامي ولا يزال يدرس فيه ، فضلا عن القاء بعض المحاضرات داخل الكلية في قسم اللغة العربية ،وتحكيم البحوث العلمية في مجلة ديالى للعلوم الإنسانية وتقويم الكثير من رسائل الماجستير والدكتوراه من الناحية اللغوية ، وعضو في عدد من اللجان العلمية داخل القسم .

He was appointed to the University of Diyala since 2006 and studied general Arabic and then studied the exact specialty of Islamic literature and is still studying there. As well as giving some lectures within the college in the Department of Arabic Language. And the arbitration of scientific research in the Journal of Diyala for the Humanities and the evaluation of many of the master's and doctoral degrees in terms of language, and a member of a number of scientific committees within the department